

**ΕΙΣΑΓΩΓΙΚΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ
ΕΛΛΗΝΩΝ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ ΚΑΙ
ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ ΕΠΑΝΑΛΗΠΤΙΚΩΝ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ ΓΕΛ-ΕΠΑΛ**

ΣΑΒΒΑΤΟ 20 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 2025

ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ ΣΤΟ ΕΙΔΙΚΟ ΜΑΘΗΜΑ ΜΟΥΣΙΚΗ ΑΝΤΙΛΗΨΗ, ΘΕΩΡΙΑ & ΑΡΜΟΝΙΑ

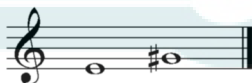
ΕΡΩΤΗΜΑΤΑ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΑΝΤΙΛΗΨΗΣ ΚΑΙ ΘΕΩΡΙΑΣ

Α΄ ΟΜΑΔΑ : ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΗ ΔΙΑΣΤΗΜΑΤΩΝ

A1. ε

A2. α

A3. Τρίτη μεγάλη



A4. Πέμπτη καθαρή

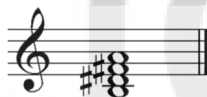


Β΄ ΟΜΑΔΑ : ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΗ ΣΥΓΧΟΡΔΙΩΝ

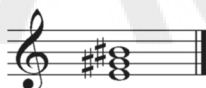
B1. ε

B2. δ

B3. Σι μείζονα με έβδομη μικρή



B4. Μι αυξημένη



Γ΄ ΟΜΑΔΑ : ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΗ ΜΕΤΡΟΥ & ΑΡΜΟΝΙΚΩΝ ΔΙΑΔΟΧΩΝ

Γ1. 5/4

Γ2. 6/8

Γ3. Ελάσσονα [i – VI – ii^{o6}₅ - V² – i⁶]

Γ4. Μείζονα [I – IV – vii^{o7}/V – V – vi]



Κελάφας

ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΑ

Δ' ΕΡΩΤΗΜΑ : ΡΥΘΜΙΚΟΜΕΛΩΔΙΚΗ ΥΠΑΓΟΡΕΥΣΗ



ΕΡΩΤΗΜΑΤΑ ΑΡΜΟΝΙΑΣ

Ε' ΟΜΑΔΑ

Ε1: ΕΡΩΤΗΜΑ ΕΝΑΡΜΟΝΙΣΗΣ ΔΟΣΜΕΝΗΣ ΜΕΛΩΔΙΑΣ

g³ i V i VII⁷ I V ² I⁶ cV⁴ i V ² i⁶/G-Fr⁶ I⁶ V I V⁷/vi V⁷/ii

BbV⁷

6

V⁷/V V⁶ $\frac{5}{3}$ ⁷ FV⁷/V V⁶ $\frac{5}{3}$ ⁷ / BbV⁷ EbV⁷ AbV² gIIN⁶ i⁶ V ⁷ I



Κελάφας

ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΑ

ΑΙΣΧΥΛΟΥ 16 - ΠΕΡΙΣΤΕΡΙ - ΤΗΛ. 210 5710710

Ε2: ΕΡΩΤΗΜΑ ΜΕΤΑΤΡΟΠΙΚΗΣ - ΠΤΩΤΙΚΗΣ ΑΡΜΟΝΙΚΗΣ ΔΙΑΔΟΧΗΣ



Harmonic progression: d: i vii^{o7} = Abvii^{o4} I⁶ $\frac{5}{3}$ V⁷/IV IV⁶ Ger^{o6} I⁶ V⁷ I

Ε3: ΕΡΩΤΗΜΑ ΑΡΜΟΝΙΚΗΣ ΑΝΑΛΥΣΗΣ

Αρχική τονικότητα: Σολ μείζονα



G: I vii^{o6} I⁶ IV vii^{o6} I V/vi vi vii^{o6}/ii ii⁶ vii^{o7}/V V I⁶ V⁴ - ³ I

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16

ΟΙ ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ ΕΙΝΑΙ ΑΠΟ
@panellinies_mousika



Κώστας Παπαβασιλείου
Άγγελος - Αουρέλιο Τσιαλμίδης
Χάρης Μαυρομoustάκης