

**ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΕΙΔΙΚΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ
ΠΕΜΠΤΗ 29 ΙΟΥΝΙΟΥ 2006
ΕΞΕΤΑΖΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑ:
ΕΛΕΓΧΟΣ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΑΚΟΥΣΤΙΚΩΝ ΙΚΑΝΟΤΗΤΩΝ**

ΟΜΑΔΑ Α: ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΗ ΜΕΛΩΔΙΚΩΝ ΔΙΑΣΤΗΜΑΤΩΝ

Θα ακούσετε τον φθόγγο-αφετηρία και το μελωδικό διάστημα, τα οποία θα επαναληφθούν άλλες δύο φορές, για κάθε μια από τις παρακάτω ερωτήσεις **A1** έως **A4**. Να επιλέξετε ποια από τις πέντε απαντήσεις που δίνονται σε κάθε ερώτηση αντιστοιχεί στο μελωδικό διάστημα που ακούστηκε και να γράψετε στο τετράδιό σας τον αριθμό της ερώτησης και δίπλα το γράμμα της δυνατής επιλογής που αντιστοιχεί στη σωστή απάντηση.

Ερώτηση A1: α Τρίτη Μεγάλη
β Τρίτη Μικρή
γ Τέταρτη Καθαρή
δ Δεύτερη Μεγάλη
ε Πέμπτη Καθαρή

Ερώτηση A2: α Τρίτη Μεγάλη
β Έκτη Μικρή
γ Δεύτερη Μεγάλη
δ Έβδομη Μικρή
ε Τέταρτη Καθαρή

Ερώτηση A3: α Έκτη Μεγάλη
β Τρίτη Μικρή
γ Πέμπτη Καθαρή
δ Δεύτερη Μικρή
ε Όγδοη Καθαρή

Ερώτηση A4: α Τρίτη Μεγάλη
β Δεύτερη Μεγάλη
γ Έβδομη Μικρή
δ Πέμπτη Καθαρή
ε Τρίτη Μικρή

ΟΜΑΔΑ Β: ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΗ ΣΥΓΧΟΡΔΙΩΝ

Θα ακούσετε μια συγχορδία, η οποία θα επαναληφθεί άλλες δύο φορές, για κάθε μια από τις παρακάτω ερωτήσεις **B1** έως **B4**. Να επιλέξετε ποια από τις πέντε απαντήσεις που δίνονται σε κάθε ερώτηση αντιστοιχεί στο είδος συγχορδίας που ακούστηκε και να γράψετε στο τετράδιό σας τον αριθμό της ερώτησης και δίπλα το γράμμα της δυνατής επιλογής που αντιστοιχεί στη σωστή απάντηση.

- Ερώτηση B1:** α Μείζων σε Πρώτη Αναστροφή
β Ελάσσων με Έβδομη Μικρή
γ Μείζων με Έβδομη Μεγάλη
δ Ελάσσων
ε Έβδομη Ελαττωμένη
- Ερώτηση B2:** α Μείζων με Έβδομη Μικρή
β Ελάσσων
γ Έβδομη Ελαττωμένη
δ Μείζων σε Πρώτη Αναστροφή
ε Ελάσσων σε Πρώτη Αναστροφή
- Ερώτηση B3:** α Ελάσσων με Έβδομη Μικρή
β Ελάσσων σε Πρώτη Αναστροφή
γ Μείζων
δ Μείζων με Έβδομη Μικρή
ε Έβδομη Ελαττωμένη
- Ερώτηση B4:** α Ελάσσων
β Μείζων σε Πρώτη Αναστροφή
γ Μείζων με Έβδομη Μικρή
δ Ελάσσων σε Δεύτερη Αναστροφή
ε Έβδομη Ελαττωμένη

ΟΜΑΔΑ Γ: ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΗ ΔΙΑΔΟΧΗΣ ΣΥΓΧΟΡΔΙΩΝ

Θα ακούσετε μια διαδοχή συγχορδιών, η οποία θα επαναληφθεί άλλες δύο φορές, για κάθε μια από τις παρακάτω ερωτήσεις Γ1 έως Γ4. Να επιλέξετε ποια από τις πέντε απαντήσεις που δίνονται σε κάθε ερώτηση αντιστοιχεί στην διαδοχή συγχορδιών που ακούστηκε και να γράψετε στο τετράδιό σας τον αριθμό της ερώτησης και δίπλα το γράμμα της δυνατής επιλογής που αντιστοιχεί στη σωστή απάντηση.

- Ερώτηση Γ1:** α $I - V - VI - V^7 - I$
β $I_6 - V - I - V_7 - VI$
γ $I - III - IV - V^7 - I$
δ $I_6 - IV - II_5^6 - V^7 - I$
ε $I_6 - IV_6 - II_5^6 - V - I$
- Ερώτηση Γ2:** α $I - IV - II - V_7 - I$
β $I - VI - II - V - I$
γ $I - IV - II - I_4^6 - V$
δ $I_6 - IV - II - V_7 - I$
ε $I - VI - IV - I_4^6 - V$
- Ερώτηση Γ3:** α $I - V - V_7 - I$
β $I - V - V_5^6 - I$
γ $I - IV - V_7 - I$
δ $I - VI - V - I$
ε $I - VI_6 - V_7 - I$

- Ερώτηση Γ4:.**
- | | |
|---|--|
| α | IV – I ₄ [♯] – V – VI |
| β | IV ₆ – I ₄ [♯] – V ₇ – I |
| γ | I – III – V – I |
| δ | IV – I ₄ [♯] – V – VI |
| ε | IV – I ₆ – V – I |

ΟΜΑΔΑ Δ: ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΗ ΜΕΤΡΟΥ ΚΑΙ ΡΥΘΜΙΚΩΝ ΣΧΗΜΑΤΩΝ

Θα ακούσετε διαδοχές διαφορετικών ρυθμικών αξιών, οι οποίες θα επαναληφθούν άλλες δύο φορές, για κάθε μια από τις παρακάτω ερωτήσεις Δ1 έως Δ3. Να επιλέξετε ποια από τις πέντε απαντήσεις που δίνονται σε κάθε ερώτηση αντιστοιχεί στην ένδειξη των ρυθμικών αξιών που ακούστηκαν και να γράψετε στο τετράδιό σας τον αριθμό της ερώτησης και δίπλα το γράμμα της δυνατής επιλογής που αντιστοιχεί στη σωστή απάντηση.

- Ερώτηση Δ1:.**
- | | |
|---|------|
| α | 3/4 |
| β | 4/4 |
| γ | 5/4 |
| δ | 7/4 |
| ε | 11/4 |

- Ερώτηση Δ2:.**
- | | |
|---|------|
| α | 3/4 |
| β | 4/4 |
| γ | 5/4 |
| δ | 7/4 |
| ε | 11/4 |

- Ερώτηση Δ3:.**
- | | |
|---|------|
| α | 3/4 |
| β | 4/4 |
| γ | 5/4 |
| δ | 7/4 |
| ε | 11/4 |

Ερώτηση Δ4:.

Θα ακούσετε μια διαδοχή ρυθμικών αξιών, η οποία θα επαναληφθεί άλλες δύο φορές. Να ταυτίσετε την διαδοχή ρυθμικών αξιών που ακούσατε με μια από τις παρακάτω πέντε επιλογές και να γράψετε στο τετράδιό σας τον αριθμό της ερώτησης Δ4 και δίπλα το γράμμα της δυνατής επιλογής με την οποία ταυτίσατε τη διαδοχή ρυθμικών αξιών που ακούστηκε.

(Ερώτηση Δ4):.



ΟΜΑΔΑ Ε: ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΗ – ΤΑΥΤΙΣΗ ΜΕΛΩΔΙΩΝ

Θα ακούσετε τον αρχικό φθόγγο μονοφωνικών μελωδιών, που θα επαναληφθούν άλλες δύο φορές, για κάθε μια από τις παρακάτω ερωτήσεις **E1** έως **E4** . Να αναγνωρίσετε και να ταυτίσετε τη μελωδία που θα ακούσετε με μια από τις πέντε επιλογές απάντησης που δίδονται σε κάθε ερώτηση και να γράψετε στο τετράδιο σας τον αριθμό της ερώτησης και δίπλα το γράμμα της δυνατής επιλογής με την οποία ταυτίσατε τη μελωδία που ακούστηκε.

Ερώτηση E1:



Ερώτηση Ε2:.

α