

**ΕΙΔΙΚΕΣ ΕΙΣΑΓΩΓΙΚΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ ΑΠΟΦΟΙΤΩΝ
Β΄ ΚΥΚΛΟΥ
ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΩΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΗΡΙΩΝ
ΤΡΙΤΗ 18 ΙΟΥΝΙΟΥ 2002
ΕΞΕΤΑΖΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑ:
ΣΧΕΔΙΟ ΚΟΣΜΗΜΑΤΟΠΟΙΑΣ**

ΘΕΜΑ

Να σχεδιάσετε σε κλίμακα 1:1 και να χρωματίσετε το ανάπτυγμα σύγχρονου "ασύμμετρου βραχιολιού" με τετράγωνα και παραλληλόγραμμα καστόνια διαφόρων διαστάσεων, για πέτρες κοπής "καπουσόν".

1. Διαστάσεις βραχιολιού: μήκος 19 cm (συμπεριλαμβανομένου και του κουμπώματος) και μέγιστο πλάτος 6 cm.
2. Τα καστόνια, που αποτελούν το βασικό σχεδιασμό του βραχιολιού, να είναι διαφόρων διαστάσεων τετράγωνα και παραλληλόγραμμα (μέγιστο μήκος πλευράς 2cm), από μέταλλο "χρυσό" πάχους 10 dm.
3. Να εντάξετε στα καστόνια και να χρωματίσετε πολύτιμες και ημιπολύτιμες πέτρες επίπεδης επιφάνειας και μπουλ, κοπής "καπουσόν", σε χρωματικούς συνδυασμούς της αρεσκείας σας, ώστε να προκύψει αρμονικό και αισθητικό αποτέλεσμα.
4. Στα διάφορα κενά που δημιουργούνται μεταξύ των γεωμετρικών σχημάτων των καστονιών και προκειμένου να πετύχετε την ένωσή τους, να χρησιμοποιήσετε γράνες διαφόρων μεγεθών, σφονδύλο ή τετράγωνο 10dm και μικρά καστόνια διαφόρων σχημάτων με πέτρες, σε σημεία της επιλογής σας.
5. Να σχεδιάσετε επίσης το κούμπωμα του βραχιολιού "κουτάκι με γλώσσα", μεγέθους ανάλογου της σύνθεσής σας και να εντάξετε, αντικρυστά από το κούμπωμα, "σαρνιέρα" διαμέτρου 20 dm.
6. Ο χώρος σχεδίασης να μοιραστεί κάθετα σε δύο ίσα μέρη και να χρησιμοποιηθεί η αριστερή πλευρά για την τοποθέτηση του κυρίως σχεδίου και η δεξιά πλευρά για προσχέδια.

**ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ
ΚΑΙ Η ΒΑΘΜΟΛΟΓΗΣΗ ΤΟΥΣ**

- | | |
|---|-------------------|
| 1. Η δημιουργικότητα και το ύφος του σχεδίου. | 30 Μονάδες |
| 2. Η σχεδιαστική ακρίβεια και η καθαρότητα του σχεδίου. | 25 Μονάδες |
| 3. Η χρωματική απόδοση της υφής των υλικών. | 30 Μονάδες |
| 4. Η γενική εντύπωση-τοποθέτηση στο χώρο σχεδίασης. | |

15 Μονάδες

Οι μαθητές πρέπει να είναι εφοδιασμένοι με:

- Πινακίδα σχεδίασης
- Υποδεκάμετρο
- Τρίγωνο 45° , 30° , 60°
- Διαβήτη
- Μολύβια Η και Β
- Γόμα
- Ευλομπογιές
- Ταφ ή Παραλληλογράφος

ΚΑΛΗ ΕΠΙΤΥΧΙΑ

ΤΕΛΟΣ ΜΗΝΥΜΑΤΟΣ